



News Letter

NEWS

27 Gennaio 2010: Giornata della memoria



Il 27 gennaio, anniversario della liberazione nel 1945 del campo di sterminio di Auschwitz, si celebra la Giornata della Memoria. La ricorrenza è stata istituita dal Parlamento italiano per non dimenticare le persecuzioni razziali avvenute in Italia durante il fascismo, ma anche gli orrori del nazismo.

Tante, come ogni anno, le iniziative locali organizzate dai nostri comitati territoriali: dibattiti, mostre, proiezioni, pubblicazioni. Il 25 gennaio è partito da Terni il Treno per Auschwitz, dal 27 gennaio al 2 febbraio alcuni giovani dell'Arci Liguria ripercorreranno il viaggio dei deportati verso i campi di sterminio con il Treno della Memoria.

Contro ogni revisionismo, per il sostegno alla memoria civile e democratica, contro ogni forma di discriminazione e razzismo

Piano Nomadi: bidonville etniche e ghettizzazione.

L'amministrazione Alemanno in concomitanza con le elezioni regionali ha fretta di dare soddisfazione alle promesse fatte ai suoi elettori, partendo dalla questione "Casilino 900", il campo emblema della presenza rom nella capitale.

Si tratta di 600 rom, che vivono lì da oltre 30 anni, provenienti dalle varie regioni della ex Jugoslavia e dalla Romania che, secondo l'amministrazione Alemanno, verranno sgomberati entro i primi giorni di Febbraio. In tre giorni sono già state abbattute decine di baracche.

La tanto millantata collaborazione con la comunità rom non esiste; basta vedere la reazione dei 128 legittimi assegnatari del campo di Salone, deportati al centro per richiedenti asilo di Castel Nuovo di Porto per far posto agli arrivi da Casilino, a cui era stato promesso di tornare al campo dopo l'espletamento delle pratiche per la richiesta di permesso per protezione umanitaria e a quelle altrettanto preoccupate dei rom di Casilino 900. I rom questo sgombero lo subiscono e basta.

L'80 % dei bambini del campo frequenta le scuole del territorio; una percentuale molto alta indicatore di un livello altrettanto alto di inserimento sociale della comunità. Questi bambini saranno i primi a pagare i costi del trasferimento, perché saranno costretti o a lunghissimi viaggi per tornare nelle loro scuole, o a cambiare del tutto scuola, amici, insegnanti. Eppure la memoria dovrebbe tracciare il sentiero: l'esperienza di Castel Romano ci insegna infatti le difficoltà di trasferire i bambini ad ore di distanza dalle scuole che frequentano.

Il Piano Nomadi punta a chiudere 80 campi abusivi sparsi sul territorio e ne indica 13 tra tollerati e autorizzati. Non ci viene spiegato però in che condizioni andranno a vivere i 7200 nomadi della capitale, di cui circa la metà bambini. A via Candoni, Roma Sud, vivono circa 700 persone. L'amministrazione, senza coinvolgere il XV Municipio, ha fatto portare 24 container, che ospiteranno oltre 200 persone provenienti da Casilino. Il rischio è che questo diventi un campo sovraffollato. Si rischia di interrompere il prezioso lavoro di integrazione svolto, in questi anni, dalle associazioni insieme ai rom. Si chiudono i campi abusivi e si costruiscono delle mega bidonville etniche, prodotto di un moderno program urbano (sull'esempio di Castel Romano).

Secondo il Piano Nomadi verrà consegnato un documento, il DAST, che dovrebbe permettere a chi lo possiede di sostare nei campi. Ad oggi, al di là dell'accanimento di una serie di identificazioni continue, svolte in modo ripetuto ed intimidatorio - anche 5 o 6 volte sulle stesse persone - a cui sono stati sottoposti i rom della città, ben pochi hanno visto questo documento.

All'esigenza del lavoro, della casa, dei diritti, sembra venire contrapposta l'ossessione della schedatura, della ghettizzazione, della "soluzione finale". Intanto con la scusa dei cantieri aperti per ingrandire i campi, la giunta è riuscita a far passare un bando per la sorveglianza degli stessi: 3 milioni di euro per la vigilanza privata mentre, in poco più di un anno, le risorse per progetti di mediazione culturale sono state tagliate del 20 %.

Non un accenno nel Piano Nomadi ad una soluzione alternativa che non sia il solito ammassamento dei rom nei campi che è il primo motivo della loro emarginazione. Non un accenno a modalità alternative di inserimento socio abitativo - accesso alle case popolari o agevolazioni negli affitti.etc. -

Al contrario, le risorse stanziare, vengono in buona parte investite in proposte securitarie, inutili nel promuovere l'autonomia delle popolazioni rom ma utilissime e spendibili per propaganda elettorale.

E' utile ricordare ai cittadini di questa città che le risorse dell'amministrazione saranno investite un'altra volta per costruire campi rom, baraccopoli moderne utili solo, e per un breve periodo, in caso di gravi disastri naturali.

Insomma, rom terremotati a vita, per la giunta Alemanno.

Quindi, carente su una politica abitativa che sia progettuale, ma anche rispetto alle politiche di accoglienza, questa Giunta, dietro il paravento di proposte di ordine e di polizia, sta accentuando il disagio della popolazione romana (pensiamo ai recenti sgomberi della ex fabbrica Heineken e di Casilino 700, che hanno determinato la dispersione di molti rom nei territori circostanti aumentando i disagi anche per i residenti del territorio e dall'altra parte, hanno sradicato i rom dalle reti sociali territoriali in cui erano inseriti).

L'Arci afferma con forza la sua contrarietà al Piano Nomadi, agli sgomberi senza soluzioni alternative, alle operazioni preelettorali, al taglio delle spese di integrazione.

Claudio Graziano
responsabile immigrazione
ARCI di Roma

Progetto Sprar



L'ARCI N. A. di ROMA è ente gestore del progetto SPRAR AIDA per conto del Comune di Monterotondo, in Provincia di Roma. I progetti SPRAR sono progetti locali attuati per conto del Ministero dell'Interno che danno accoglienza a persone a cui è stato riconosciuto uno status di protezione internazionale: tra essi ci sono rifugiati politici, e persone in fuga da guerre e conflitti civili. I progetti SPRAR garantiscono un percorso di autonomia ed integrazione sul territorio per i beneficiari, accompagnati per un breve periodo (6 mesi prorogabili a un anno) nell'acquisizione della lingua italiana, nell'accesso ai servizi, nella ricerca del lavoro. Il progetto SPRAR AIDA dà accoglienza a 5 donne con bambini e bambine, fino a un totale di 15 persone inserite. Il progetto è attivo dal 2009, ed ha una durata biennale. Il Comune di Monterotondo garantisce l'accesso ai servizi pubblici territoriali. Le beneficiarie del progetto SPRAR AIDA stanno usufruendo della scuola di italiano, stanno frequentando percorsi di orientamento al lavoro per donne immigrate, di formazione regionale. L'obiettivo da raggiungere è l'autonomia delle beneficiarie, per cui il progetto si realizzerà nel momento in cui queste donne avranno una loro casa, un loro lavoro, potranno direttamente iscrivere a scuola i propri figli, interagire con il territorio in cui sono ospitate. Un piccolo contributo alla conoscenza ed alla reciproca integrazione tra italiani e migranti, che ci permette di garantire a queste persone provate dalle guerre, dalle persecuzioni personali e collettive, un futuro migliore, più sereno, una speranza in più.

Per info

ANCI www.anci.it

SERVIZIO CENTRALE www.serviziocentrale.it

ARCI ROMA www.arciroma.it

PROGRAMMA CIRCOLI

Rising Love
Strada delle Conce 14

Martedì 26, Mercoledì 27 e Giovedì 28, Ore 21.30

99 Posse

aAseguire dj set Galdem Crew Pier One (One Love), Opening Act 26 gennaio Bluephonic , 27 gennaio Bigammadre, 28 gennaio The Johnny's Band.

Sabato 30 Gennaio Ore 21:30

!!!!!!AMIGDALA!!!!!!

Extreme Gender Art presenta: FEMALE EXTREME BODY ART

Il primo sabato di ogni mese

COREA

Corea e' la nascita di qualcosa di profondamente alternativo. Corea e' metafora di un luogo lontano, di paesaggi urbani d'oriente, di una donna asiatica incinta! Il concept musicale si evolve nell'arco della serata: sonorita' hip hop - funk creano i presupposti per una piacevole atmosfera iniziale facilitando l'interazione tra i partecipanti; gradualmente il contesto diventa elettronico con un dj set/ live dubstep, techno, house e piu' in generale di sonorita' underground che vogliono essere il segno distintivo di Corea, con un finale in crescendo. Immaginate un gioco di pitch e cross fader... immaginate la musica come pura astrazione... immaginate un fenomeno che in molti ignorano, un mondo quello del dubstep, che fonda le sue origini alla fine degli anni '90 nel regno unito, evolvendo rapidamente in una vera e propria conquista del mercato underground internazionale.

<http://www.arciroma.it/varie/rising-love/>

No More T

Via Luchino dal Verme, 8

28 Gennaio Ore 20.00

Johnny Mox + Nurse. Nurse. Nurse + Felix Lalù

29 Gennaio Ore 20.00

POST 4 w/ ELEONORA DANCO - LILI REFRAIN and more

31 Gennaio 20.00

DJ Sentimento e DJ Amore presentano: Stefy Leruà e Matte+ roma, Cost:

<http://www.arciroma.it/varie/no-more-t/>

Beba Do Samba

Via de' Messapi 8, Roma

Mercoledì 27 Gennaio ore 21:30

Choro brasiliano

Appuntamento settimanale a base di choro e bossa nova, al quartetto di base si affiancano abitualmente decine di musicisti in una jam session unica nel suo genere.

Giovedì 28 Gennaio

GIPSY ITALIEN [gipsy jazz/ITA]



Omaggio a Django Reinhardt. In occasione del centenario della nascita di Django Reinhardt, il trio GIPSY ITALIEN e RADIO ROCK rendono omaggio ad uno dei più grandi chitarristi di tutti i tempi, inseguendo le orme di Angelo Debarre, Stochelo

Rosenberg e Tchavolo Schmit, Gabriele Giovannini: Chitarra, Luca Costantini: Chitarra, Giuseppe Civiletti: Contrabbasso, Special guest: Nhare Testi: Violino

Venerdì 29 Gennaio
AMOUR FOU [indie-folk/ITA]



La band nasce dall'incontro fra Alessandro Raina (aka Casador, ex voce dei Giardini di Mirò) e Leziero Rescigno (Soul Mio, La Crus), Giuliano Dottori e Paolo Perego.

Sabato 30 Gennaio
ZE' GALIA TRIO [mpb, bossa/BRA-ITA]



La storia della musica brasiliana raccontata dalle corde di un chitarrista eccezionale. Ze Galia: chitarra e voce. Andrea Polinelli: sax. Francesco Ballanti: batteria

Domenica 31 Gennaio
ASTA SIEMPRE SCECI



La prima asta completamente in SCECI, la nuova moneta alternativa di San Lorenzo.

Dalle ore 20:00
A cena con lo SCEICcol!

Dalle 22:00
ASTA di oggetti inutilizzati ma non inutili battuta completamente in SCECI! Porta anche tu i tuoi oggetti!

<http://www.arciroma.it/varie/beba-do-samba/>

Ricrea
Via G. Rosaccio 83, Roma
mail info@ricrea.org
web www.ricrea.org

Attività

Ludico-ricreative per bambini, lingue, informatica, archeologia, canto, laboratorio ambientale, salute e luoghi di lavoro, tutela ambientale.

<http://www.arciroma.it/varie/ricrea/>

Kina'rt

Corso Trieste 49/A

Tel 0693667719

Mail: info@kinartcafe.com

Web: www.kinartcafe.it

Sabato 30 Gennaio Ore 21:30

CASANOVA

Lecture, musica & cibi peccaminosi

«Casanova sarebbe un uomo molto bello se non fosse brutto. Ride poco, ma fa ridere».

Un invito a condividere due piaceri, innamorati l'uno dell'altra, quello della tavola e dell'alcova. Non c'è in fondo tanta differenza tra una tovaglia e delle lenzuola, soprattutto se sono candide e ricamate con tanto d'iniziali.

Venerdì 5 Febbraio Ore 21:00

LudoKinà

Giochi da tavolo, snacks e narghilè

Fanfulla 101

Via Fanfulla 101

Mercoledì 27 Gennaio alle ore 22:00

Shake it!!! Blues festival. Libbico and the almost blues, swing blues rockabilly

Giovedì 28 Gennaio alle Ore 22:00

2pigeons live set Acoustic set

Venerdì 29 Gennaio alle Ore 22:00

OKAPI ! Dee jay set

Sabato 30 Gennaio alle Ore 22:00

Funkfulla. Dee Jay Set

Domenica 31 Gennaio alle Ore 20:00

Bioaperitivo A Impatto Zero Greenpeace

Per promuovere l'agricoltura sostenibile , la soluzione più sicura per la crisi alimentare e per affrontare i cambiamenti climatici. L'inizio della serata è previsto per le 20.

Ore 21.30

Proiezione del film "Terra Reloaded". Le voci delle migliori menti del pianeta sul futuro che ci aspetta e su come affrontarlo, raccolte in un documentario realizzato da Beppe Grillo con il supporto di Greenpeace

<http://www.arciroma.it/varie/fanfulla-101/>

Caffè Freud

Via A. Poliziano 78/A, Roma

Mercoledì 27 Gennaio dalle 20.30 alle 22



Elisabetta Leslie Leonelli e Fabrizio Giusti con ironia vi daranno delle dritte per dire finalmente di no a tutti loro, un no chiaro ma detto con eleganza e leggiadria, senza offendere! Mai un rifiuto sarà più indolore!

Da Martedì 12 Gennaio

Il Caffé Freud riapre le porte a tutti coloro che vogliono ritrovarsi e incontrare tante persone interessanti in un'atmosfera calda ed accogliente, in un luogo che potrà essere la vostra entusiasmante fucina di idee. Tema del 2010: 'IDENTITÀ', tema fortemente voluto da Leslie Elisabetta Leonelli, che svilupperà il tema con la sua consueta leggerezza ed ironia!

Tanti gli appuntamenti della nuova stagione: concerti, teatro, mostre fotografiche, danza, yoga, eventi gastronomici ed eventi creati ad hoc per i più piccoli.

<http://www.arciroma.it/varie/colle-oppio/>

Arciarcobaleno

Via Pullino 1

Giovedì 28 Gennaio Ore 21.00

A solo ("a solo", ma non solo...)Di e con Nando Citarella attore, compositore, cantante, chitarrista, percussionista, organizzatore, scrittore e CUOCO. Lo spettacolo viene infatti goduto durante una CENA BORBONICA a base di antichi piatti napoletani: Pasta e fagioli con le cozze, Scarola stufata con capperi, alici e olive. Solo su prenotazione entro Martedì 26 Gennaio

Venerdì 29 Gennaio ore 22.00

Seconda serata della rassegna di chitarra fingerstyle, suonano: Giovanni Pelosi e Rodolfo Maltese

Sabato 30 Gennaio ore 22.00

Concerto di musica irlandese dei Dockside

Rosy Brondi: voce, bodhran, Ritva Yoko-Tokkola: violino, Alessandro Capanni: chitarra, Massimo Greco: banjo, concertina.

Sabato 30 Gennaio ore 11.00

1° incontro sull'ENNEAGRAMMA

antica schematizzazione (afgana?) dei tipi psicologici umani, che realizza in pieno la nostra idea di cultura: studio articolato e approfondito in ambiente piacevole e veicolato da strumenti assolutamente divertenti

Presentazione gratuita con aperitivo

Domenica 31 Gennaio ore 21.00

Nell'ambito di "riflessione attiva sul 68": IF

di Lindsay Anderson, GB 1968

Il 2° ciclo di incontri sull'ENNEAGRAMMA

<http://www.arciroma.it/varie/arciarcobaleno-2/>

Archimede 80

Via Archimede 80/A

Giovedì 28 Gennaio 2010

Imperdibile Serata di musica all'Archimede

ESTALEGEL

Anna Fabrizi voce, Renato Bonanni chitarra e voce, Stefano Ferretti piano, tastiere e voce

Nel caso voleste anche cenare siamo aperti dalle 20.30

<http://www.arciroma.it/varie/archimede-80/>

Palarockness

Via dei Fabbri 5, Genzano di Roma

Venerdì 29 Gennaio 2010

REVERBER METAL/THRASH/ROCK

Sabato 30 Gennaio 2010

FRANKIE GOES TO HELL+MARCO DA SILVA TRIO+CAPONE BR ROCK'N'ROLL NIGHT

www.palarockness.com

MOSTRE, EVENTI E SPETTACOLI CON SCONTO TESSERA ARCI

Explora

Scopri le nuove proposte ed attività che Explora, il museo dei bambini, propone per il 2010.

Scarica il [Programma](#)

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Teatro dell'Orologio

Dal 19 al 31 Gennaio

Da Martedì a Sabato ore 21.30, Domenica ore 18.00

PAOLA DI MEGLIO in

"BENJI"

Adult child/Dead child di CLAIRE DOWIE, traduzione Anna Parmanzini e Maggie Rose, regia CESARE LIEVI, produzione E.R.T. Emilia Romagna Teatro Fondazione.

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Teatro Furio Camillo

Dal 29 al 31 Gennaio Ore 10-15

Laboratorio di danza 2

Dal 11 Febbraio al 7 Marzo

0-99 Teatro per tutte le generazioni

Per la prima volta saranno ospiti del Teatro Furio Camillo, in collaborazione con il gruppo SemiVolanti, compagnie che hanno destinato le loro creazioni teatrali sia ad un pubblico adulto che al pubblico dei più piccoli. Gli spettacoli attraverseranno diversi generi e linguaggi artistici: dalla parola al corporeo, dal visionario alla realtà quotidiana, dalla prosa alla danza, dalle ombre cinesi al mimo.

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Teatro Vascello

Dal 9 Gennaio al 7 Febbraio 2010

Il Vascello dei Piccoli TSI La Fabbrica dell'Attore

LA BELLA E LA BESTIA



Con Claudio Corona Narratore , Maurizio Lombardi Bestia , Isabella Carle Bella , Marina Vanini e Jenny Aiello Sorelle di Bella, Giorgia Loddi e Marta Betti Fata e Servetta, Isabella Rotolo Eugenia, serva della bestia , Isis Casamiquela Montagud Didì , Daniele Facciolo e Maria Costanza Barberio Ettore e gli scagnozzi. Musiche e Liriche Claudio Corona e Gianluca Grimardieri, Disegni e allestimento scenico Thomas Leira, Costumi e scene Francesca Linchi, Disegno luci Valerio Geroldi

Dal 19 Gennaio al 7 Febbraio 2010 - Dal Martedì al Sabato Ore 21, Domenica Ore 17

La Casa dei Racconti - TSI La Fabbrica dell'Attore

OEDIPUS ON THE TOP

Sino al 7 Febbraio 2010

BELLA E LA BESTIA

Matinée 5 Febbraio ore 10.30

Ogni Sabato ore 17.00 e Domenica ore 16.00

Traduzione, adattamento e regia Maurizio Lombardi
Con i giovani attori della compagnia TSI La Fabbrica dell'Attore
Con Jenny Aiello, Maria Costanza Barberio, Marta Betti,
Isabella Carle, Claudio Corona, Manuela Di Domenico,
Daniele Facciolo, Alice Ferranti, Lorenzo Furno, Giorgia
Loddi, Maurizio Lombardi, Giulia Odori, Isabella Rotolo.
Disegni e illustrazioni: Thomas Liera <http://thomasliera.blogspot.com/>
Costumi: Francesca Linchi
Canzoni: Maurizio Lombardi, Isabella Carle, Claudio Corona
Musiche: Claudio Corona

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Cinema Detour
Via Urbana, 107

29 Gennaio - 3 Febbraio 2010

IFFR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM

Il cinema Detour è tra le poche realtà italiane invitate al primo summit mondiale dei cinema indipendenti, all'interno del Festival Internazionale del cinema di Rotterdam (IFFR - Kino Climates summit).

Gli incontri di Rotterdam si propongono di tastare il polso del cinema indipendente nei diversi paesi, di favorire lo scambio di esperienze e stimolare processi sinergici tra le realtà coinvolte. Il Detour ha avuto il piacere di selezionare il film *SO CHE C'E' UN UOMO* di Gianclaudio Cappai, come rappresentante italiano all'interno del programmazione del Festival.

Due agenti speciali della Detour Spectra si recheranno in missione verso le fredde terre del nord, sperando di riportare buone notizie sullo stato di salute del cinema indipendente e tante nuove idee e proposte deturiane.

Sconto di 2 Euro per i soci Arci sull'acquisto della tessera associativa Detour

Libreria Odradek

Sabato 30 Gennaio Ore 18.00

Inaugurazione della Mostra fotografica

En passant

di Arnaud Villette

Una galleria di immagini tratte dal quotidiano, senz'altra pretesa che rinchiudere in un file ciò che ci circonda. Ritratti, gesti, sguardi, particolari, scorci, relazioni, paesaggi. Per poi con attenzione osservare le reazioni di chi si ferma a guardare. Perché ogni immagine contiene un racconto, svela una sensazione, invita a viaggiare, produce emozioni, induce forse in un sorriso.

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Teatro Belli

Dal 19 al 24 Gennaio

CONFESSIONI DI UNA MENTE CRIMINALE

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Teatro Palladium

Sabato 30 Gennaio

Le voci di Fuori

Con Dario Aggioli. Ideato e diretto da Dario Aggioli, disegno luci Dario Aggioli, scenografie Sergio Lo Gatto, Dario Aggioli puppets Sergio Lo Gatto, sound designer Lucio Leoni, software audio e luci Francesco (Franz) Rosati, aiuto-regia Susan El Sawi

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Accademia Filarmonica Romana

Dal 2 al 28 Febbraio 2010

Momix in Botanica

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Casa delle Culture

29 - 31 Gennaio 2010

In occasione della settimana della Shoah, per il 65° anno La COMPAGNIA DREAM"ING PRESENTA
LA STELLA SUL CAPPOTTO

Scritta e diretta da Sasà Russo, liberamente ispirata all' opera letteraria di una scrittrice ebrea polacca.

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

Palazzo delle Esposizioni

23 Ottobre 2009 - 14 Febbraio 2010

Calder



A cura di Alexander S. C. Rower

23 Ottobre 2009 - 14 Febbraio 2010

Alexander Calder nelle fotografie di Ugo Mulas



A cura di Pier Giovanni Castagnoli

27 ottobre 2009 - 14 febbraio 2010

Astri e particelle. Le parole dell'Universo



Direzione scientifica di Roberto Battiston

Presentando la tessera Arci applicazione della tariffa ridotta

www.arciroma.it

roma@arci.it

inforoma@arci.it